

NÁRODNÍ GALERIE PRAHA

PROGRAM LISTOPAD 2020

Staroměstské náměstí 12, Praha 1

www.ngprague.cz

www.facebook.com/NGPrague

info@ngprague.cz

224 301 122

Otevírací doba: pondělí–neděle 10.00–18.00, středa 10.00–20.00

Jednorázová vstupenka do všech sbírkových expozic Národní galerie Praha

– Klášter sv. Anežky České, Veletržní palác, Schwarzenberský palác: **500 Kč**

(Platnost vstupenky je 10 dní ode dne zakoupení.)

Vstup zdarma **do sbírkových expozic Národní galerie Praha pro děti a mladé do 26 let**

VELETRŽNÍ PALÁC

Dukelských hrdinů 47, Praha 7, 224 301 122

Otevírací doba: úterý–neděle 10.00–18.00, středa 10.00–20.00

Bezbariérový vstup

VÝSTAVY

Kurt Gebauer

Termín: 6. 3. – 10. 1. 2021

Retrospektivní výstava Kurta Gebauera (1941) bude doposud nejucelenějším vhladem do šedesáti let tvorby sochaře, pedagoga a osobnosti s vlivem na veřejný prostor. Celoživotní zájem o figuraci, ne však objektivní, ale vnímanou, živou, pohyblivou figuru umožnil Gebauerovi mimo specifického, v českém i mezinárodním prostředí těžko zařaditelného výrazu, i neustávající citlivou, ale zároveň břitkou kritiku předlistopadových i transformačních poměrů.

Kurátor: Michal Novotný

NEBOURAT! Podoby brutalismu v Praze

Termín: 6. 3. – 22. 11. 2020

Výstava prezentuje výjimečné architektonické „brutalistní“ projekty v Praze z 60. až 80. let, se zaměřením na architekturu – realizované i nerealizované stavby. V perspektivě stále častějšího bourání staveb je cílem projektu naučit veřejnost přijímat a případně ocenit tyto stavby v jejich architektonických kvalitách, které možná nejsou zřejmé na první pohled, a jsou obvykle překryté nálepkou „komunistická“ architektura. Výstava chce nástrojem pro poznání brutalistní architektury a vodítkem pro aktivizaci návštěvníků v duchu brutalismu.

Kurátorka: Helena Doudová

Ozvěny Benátského bienále: Stanislav Kolíbal

Termín: 6. 3. – 10. 1. 2021

Malá dvorana Veletržního paláce představí ozvěny výstavy Stanislava Kolíbala (1925), který reprezentoval Českou republiku v roce 2019 na 58. ročníku prestižního Mezinárodního bienále výtvarného umění v Benátkách. Výstava představila jak jeho starší práce ze šedesátých a sedmdesátých let, tak i díla současná.

Kurátorka: Julia T. Bailey

Sen ve snu: Edgar Allan Poe a umění v českých zemích

Termín: 6. 3. – 22. 11. 2020

Výstava se bude věnovat reflexím tvorby amerického spisovatele, básníka a teoretika Edgara Allana Poea (1809–1849) ve výtvarném umění v českých zemích, stejně jako obecnějšímu fenoménu hrůzy a strachu. Poe vyvolává dodnes živý zájem, jeho povídky a básně stále inspirují nejen literáty, ale i výtvarníky, filmaře či hudebníky.

Autor: Otto M. Urban

Kurátorka: Veronika Hulíková

František Muzika v kresbě a grafice

Termín: 14. 7. 2020 – 3. 1. 2021

Kabinet v expozici moderního a současného umění NGP představuje Františka Muziku (1900–1974) a jeho imaginativně citěné kresby a grafické listy, které jsou jevištěm poetických metamorfóz plných enigmatických odkazů. Výstava se koná u příležitosti 120. výročí narození malíře.

Kurátorka: Adriana Šmejkalová

Hermína Laukotová: Páry zemské

Termín: 11. 8. – 8. 11. 2020

V letech 1898–1900 představila českoněmecká malířka Hermína Laukotová (1853–1931) pražské veřejnosti svůj grafický cyklus Páry zemské (Erdendunst). Dnes málo známý, avšak výtvarně pozoruhodný soubor leptů a akvatint je po sto dvaceti letech od svého vzniku ve své úplnosti k vidění ve formě grafického kabinetu. Ten připomíná, jakou roli hrála v umění přelomu 19. a 20. století znovuzrozená umělecká grafika a zároveň, jaké místo v ní zastávaly ženy – umělkyně.

Kurátor: Petr Šámal

Karel Myslbek: Tiché drama lidské bídy

Termín: 11. 8. – 8. 11. 2020

Malíř Karel Myslbek (1874–1915) byl citlivým pozorovatelem obyčejných lidí, které zachycoval v jejich těžkých životních podmínkách. Zajímal ho také svět cirkusu a divadla jako odraz této nelehké lidské existence. Kresby a grafiky, ve kterých rozvíjel motivy pozdějších obrazů, představí některé z jeho námětů od zobrazení starců a žebráků k motivům klaunů a pierotů.

Kurátorka: Petra Kolářová

SBÍRKOVÉ EXPOZICE

1796–1918: Umění dlouhého století

Koncepce expozice je založena na důležitých tématech, která jsou pro umění dané doby typická a charakteristická (portrét, krajina, historická, náboženská tematika apod.). Takový přístup umožňuje vystavit i díla ze sbírek Národní galerie, která se zatím ve stálých expozicích

neobjevovala, přestože patří k významným příkladům dobového umění, například díla Caspara Davida Friedricha, Lovise Corintha, Maxe Klingera, Ivana Konstantinoviče Ajvazovského, Antona Romaka a řady dalších.

1918–1938: První republika

Sbírková expozice ve 3. patře Veletržního paláce vznikla ke stému výročí vzniku

Československé republiky. Představuje pestrou uměleckou tvorbu a výstavní provoz mladého státu v letech 1918–1938. Vedle tvorby předních českých, slovenských, českoněmeckých a karpatoruských autorů a autorek (Václav Špála, Josef Čapek, Jindřich Štyrský, Toyen...) jsou její součástí také díla z proslulé „francouzské“ sbírky (Paul Gauguin, Henry Rousseau, Claude Monet, Henri Matisse, Pablo Picasso, Vincent van Gogh...), kterou československý stát nakoupil po svém založení ve 20. a 30. letech 20. století.

1930–současnost: České moderní umění

Českou výtvarnou tvorbu po roce 1930 reprezentují díla Františka Muziky, Josefa Šímy, Jindřicha Štyrského, Toyen, Zdeňka Sklenáře, Jana Kotíka nebo Václava Bartovského. Expozice mapuje i umělecké tendence od 60. let do současnosti – Informel, Akční umění, Novou citlivost i postmodernu.

PROGRAM

NE 1. 11.

10.30–12.00 a 14.00–15.30

Víkend: Bobtnající

výtvarná dílna k výstavě Kurt Gebauer s Hanou Dočkalovou a Terezou Jursovou

Cena: 90 Kč / osoba starší 6 let / **Doba trvání:** 90 min. / **Místo konání:** Korzo / **Rezervace** na GoOut

ÚT 3. 11.

10.30–11.30 a 15.30–16.30

Herna: DUŠI ČeKá Y

výtvarná dílna k dílu Aléna Diviše s Michaelou Trpišovskou a Blankou Kafkovou

Cena: 80 Kč / osoba starší 1,5 let / **Doba trvání:** 90 min. / **Místo setkání:** Korzo / **Rezervace** na GoOut

ST 4. 11.

10.30–11.30 a 15.30–16.30

Herna: DUŠI ČeKá Y

výtvarná dílna k dílu Aléna Diviše s Michaelou Trpišovskou a Blankou Kafkovou

Cena: 80 Kč / osoba starší 1,5 let / **Doba trvání:** 90 min. / **Místo setkání:** Korzo / **Rezervace** na GoOut

17.00

František Muzika v kresbě i grafice

komentovaná prohlídka výstavy s kurátorkou výstavy Adrianou Šmejkalovou

Cena: 80 Kč / 50 Kč pro studenty, seniory a členové Klubu přátel NGP / **Doba trvání:** 30 min. / **Místo setkání:** u návštěvnických výtahů ve 2. patře / **Rezervace** na GoOut

18.00

Nebourat! Podoby brutalismu v Praze

komentovaná prohlídka výstavy s historikem architektury Petrem Vorlíkem

Cena: 200 Kč / 130 Kč pro studenty a seniory / 50 Kč členové Klubu přátel NGP / **Doba trvání:** 60 min. / **Místo setkání:** u návštěvnických výtahů ve 3. patře / **Rezervace** na GoOut

ČT 5. 11.

18.00

Kurt Gebauer

diskuze Zdenka Hůly s Kurtem Gebauerem

Cena: zdarma / **součástí programu není vstup do výstavy/ Doba trvání:** cca 90 min. / Korzo / **Rezervace** na GoOut

PÁ 6. 11.

15.00–17.30

Přípravný kurz k talentovým zkouškám na SŠ s výtvarným zaměřením

s Klárou Huškovou Smyczkovou

Cena: 6 500 Kč (předplatné za 11 lekcí + 1 intenzivní víkendové setkání) / **Doba trvání:** 150 min. / **Místo setkání:** foyer Veletržního paláce / **Rezervace** na vzdelavani@ngprague.cz

SO 7. 11.

11.00-16.00

Ve snu s E. A. Poem

workshop k výstavě Sen ve snu: Edgar Allan Poe a umění v českých zemích s vystavujícím umělcem Martinem Mulačem

Cena: 800 Kč / 700 Kč pro studenty, seniory a členy Klubu přátel NGP (v ceně je jen vedení dílny) / **Doba trvání:** 5 hod. / **Místo setkání:** ateliér Sýpka na Buštěhradě / **Kapacita omezena:** 12 osob / **Rezervace** na vzdelavani@ngprague.cz

NE 8.11.

16.00

Ozvěny Benátského bienále: Stanislav Kolíbal

komentovaná prohlídka s historičkou umění Markétou Čejkovou

Cena: 50 Kč / **Doba trvání:** cca 60 min. / **Místo setkání:** foyer Veletržního paláce / **Rezervace** na GoOut

ÚT a ST 10. a 11. 11.

10.30–11.30 a 15.30–16.30

Herna: Zubatá kola

výtvarná dílna k sbírkové expozici 1918-1938: První republika s Hanou Dočkalovou a Annou Novotnou

Cena: 80 Kč / **osoba starší 1,5 let / trvání:** 60 min. / **Místo konání:** Korzo / **Rezervace:** na GoOut

ST 11. 11.

18.00

Kurt Gebauer

komentovaná prohlídka výstavy s kurátorem výstavy Michalem Novotným

Cena: 200 Kč/ 130 Kč pro studenty a seniory a 50 Kč a členy Klubu přátel NGP / **Doba trvání:** 60 min. / **Místo setkání:** v 1. patře u návštěvnických výtahů / **Rezervace** na GoOut

ČT 12. 11.

18.00

Dílo Mikuláše Medka v kontextu zahraniční umělecké scény

přednáška k výstavě Mikuláš Medek: Nahý v trní historicky umění Jitky Šosové

Cena: 50 Kč i pro členy Klubu přátel NGP / součástí programu není vstup do výstavy / **Doba**

trvání: 60 min. / **Místo setkání:** Korzo / **Rezervace** na GoOut

NE 15. 11.

10.30–12.00 a 14.00–15.30

Víkend: Bobtnající

tvůrčí dílny k výstavě Kurt Gebauer s Terezou Jursovou a Hanou Dočkalovou

Cena: 90 Kč / osoba starší 6 let / **Doba trvání:** 90 min. / **Rezervace** na GoOut

ÚT 17. 11.

11.00

Umění s (ne)lidskou tváří

komentovaná prohlídka ve stálé expozici 1930–současnost: České moderní umění se specialistou Janem Šíchou

Cena: zdarma / **Doba trvání:** cca 60 min. / **Místo setkání:** u návštěvnických výtahů ve 2. patře / **Rezervace** na GoOut

14.00

INÁ MODERNA / 20 let moderny na Slovensku

komentovaná prohlídka v expozici 1918 – 1938: První republika s kurátorkou Slovenské národní galerie Katarínou Bajcurovou

Cena: zdarma / **Doba trvání:** cca 45 min. / **Místo setkání:** 3. patro u návštěvnických výtahů / **Rezervace** na GoOut.cz

ÚT a ST 17. a 18. 11.

10.30–11.30 a 15.30–16.30

Herna: Potkat sochu

výtvarná dílna k výstavě Kurt Gebauer s Klárou Huškovou Smyczkovou a Dagmar Chocholáčovou

Cena: 80 Kč / osoba starší 1,5 let / **Doba trvání:** 60 min. / **Místo konání:** Korzo / **Rezervace** na GoOut

SO 21.11.

16.00

Literární dílo Edgara Allana Poea a jeho vliv na české výtvarné umění

komentovaná prohlídka na výstavě v rámci expozice 1796 –1918: Umění dlouhého století se specialistou Martinem Jirouškem

Cena: zdarma / **Doba trvání:** cca 60 min. / **Místo setkání:** ve 4. patře u návštěvnických výtahů / **Rezervace** na GoOut.cz

SO a NE 21. a 22. 11.

10.00–18.00

Cena empatie: Romana Drdová a Lenka Záhorková

Intermediální prezentace výherních projektů a výtvarný workshop s autorkami. Komerční banka a Národní galerie Praha představuje výherní projekty Romany Drdové a Lenky Záhorkové pro první ročník Ceny empatie.

Cena: zdarma / **Místo konání:** Korzo / bez rezervace

NE 22. 11.

16.00

Nebourat! Podoby brutalismu v Praze

komentovaná prohlídka s kurátorkou výstavy Helenou Doudovou a historičkou architektury Klárou Brůhovou

Cena: 200 Kč / 130 Kč pro studenty a seniory / 50 Kč členové Klubu přátel NGP / **Doba trvání:** 60 min. / **Místo setkání:** u návštěvnických výtahů ve 3. patře / **Rezervace** na GoOut

ÚT 24. 11.

10.30–11.30 a 15.30–16.30

Herna: Světloňoš

výtvarná dílna k sbírkové expozici 1796-1918: Umění dlouhého století s Blankou Kafkovou a Hanou Dočkalovou

Cena: 80 Kč / osoba starší 1,5 let / **Doba trvání:** 90 min. / **Místo konání:** Korzo / **Rezervace** na GoOut

ST 25. 11.

10.30–11.30 a 15.30–16.30

Herna: Světloňoš

výtvarná dílna k sbírkové expozici 1796-1918: Umění dlouhého století s Blankou Kafkovou a Hanou Dočkalovou

Cena: 80 Kč / osoba starší 1,5 let / **Doba trvání:** 90 min. / **Místo konání:** Korzo / **Rezervace** na GoOut

SO 28. 11.

10.00–16.00

Přípravný kurz k talentovým zkouškám na SŠ s výtvarným zaměřením

s Lucií Fryčovou, Klárou Huškovou Smyczkovou a Alicí Němcovou

Cena: 6 500 Kč (předplatné za 11 lekcí + 1 intenzivní víkendové setkání) / **Doba trvání:** 150 min. / **Místo setkání:** foyer Veletržního paláce / **Rezervace** na vzdelavani@ngprague.cz

ŠTERNBERSKÝ PALÁC

Hradčanské náměstí 15, Praha 1, 118 00

Otevírací doba: úterý–neděle 10.00–18.00, středa 10.00–20.00

SBÍRKOVÁ EXPOZICE

Staří mistři II

Sbírková expozice *Staří mistři II* navazuje na expozici *Staří mistři* nacházející se v protějším Schwarzenberském paláci. Obě se vzájemně doplňují tak, aby utvořily jeden celek, a zároveň představují skvostná umělecká díla v různých souvislostech. *Staří mistři II* představují to nejlepší z unikátních fondů NGP a jejich partnerů – např. ojedinělou kolekci ikon, jež se dochovala v Praze a jež přibližuje mimořádnou osobnost sběratele Nikodema P. Kondakovova. Představena je zcela výjimečná kolekce italské malby 14. a 15. století, která byla z větší části shromážděna Františkem Ferdinandem d'Este. Tato sbírka je nejpočetnějším souborem tzv. italských primitivů dochovaná mimo vlastní území Itálie a umožňuje sledovat uměleckou tvorbu v italských městech Sieně, Florencii, Benátkách či Padově.

Kurátorky: Lucie Němečková, Olga Kotková, Martina Jandlová

PROGRAM

ÚT 10. 11.

16.00

Staří mistři II.

Komentovaná prohlídka nové expozice Staří mistři II. pro pedagogy

Cena: zdarma pro pedagogy / **Doba trvání:** 90 min. / **Místo setkání:** pokladny ve Šternberském paláci / **Rezervace** na vzdelavani@ngprague.cz

ST 11. 11.

18.30

Staří mistři II: Čím okouzlili císaře Rudolfa II. staří němečtí a nizozemští mistři?

komentovaná prohlídka expozice s kurátorkou Olgou Kotkovou

Cena: 80Kč/ 50Kč pro studenty, seniory a členy Klubu přátel NGP/ **Doba trvání:** 70 min. / **Místo setkání:** pokladna Šternberského paláce / **Rezervace** na GoOut.cz

SO 14.11.

11.00

Staří mistři II: Raffael 500

přednáška kurátorky Blanky Kubíkové na téma Raffael a Raimondi, grafika jako self-promotion

Cena: 80 Kč / 50 Kč pro studenty, seniory a členy Klubu přátel NGP/ **Doba trvání:** 60 min. / **Místo setkání:** ve 2.patře v přednáškovém sále / **Rezervace** na GoOut

SO 21.11.

14.00

Víkend: O krásce s kolem a mečem

výtvarná dílna k expozici Staří mistři II. s Janou Klímovou a Janou Domšovou

Cena: 90 Kč / osoba starší 6 let / **Doba trvání:** cca 120 min / **Místo setkání:** u pokladny / **Rezervace** na GoOut

SCHWARZENBERSKÝ PALÁC

Hradčanské náměstí 2, Praha 1, 233 081 713

Otevírací doba: úterý–neděle 10.00–18.00, středa 10.00–20.00

Bezbariérový vstup

SBÍRKOVÁ EXPOZICE

Staří mistři

Expozice *Staří mistři* ve Schwarzenberském paláci představuje výběr nejvýznamnějších mistrovských děl ze Sbírký starého umění (Hans von Aachen, Petr Brandl, Matyáš Bernard Braun, Lucas Cranach, Adriaen de Vries, Albrecht Dürer, El Greco, Francisco José Goya, Hans Holbein, Jan Gossaert zvaný Mabuse, Jusepe de Ribera, Peter Paul Rubens, Bartholomaeus Spranger, Karel Škréta, Simon Vouet, Michael Leopold Willmann a jiní).

Kurátor: Marius Winzeler

VÝSTAVA

Leonardo inspirující

Termín: 21. 7. – 18. 10. 2020

Leonardo da Vinci byl uměleckou osobností, která nikdy nepřestala podněcovat tvorbu následujících generací. Grafický kabinet ve Schwarzenberském paláci představí jak díla vytvořená podle Leonardových předloh, tak také jím volně inspirovanou tvorbu. Přestože se jedná o prostor vyhrazený primárně starému umění, součástí grafického kabinetu budou tentokrát i díla z 19. a 20. století. Návštěvníci Národní galerie si tak budou moci prohlédnout kresby Jana Zrzavého nebo Viléma Kandra. Dalšími vystavenými díly budou grafiky Albrechta Dürera, Williama Hogartha, nebo mědiryt vytvořený podle předlohy Petera Paula Rubense. Zlatým hřebem bude Hollarův grafický list Salvator Mundi, jehož předloha v nedávné době rezonovala všemi světovými médii.

Kurátor: Dalibor Lešovský

SALMOVSKÝ PALÁC

Hradčanské náměstí 2, Praha 1, 233 081 713

Salmovský palác je momentálně uzavřen.

Bezbariérový vstup

PALÁC KINSKÝCH

Staroměstské náměstí 12, Praha 1, 220 397 211

Otevírací doba: pondělí–neděle 10.00–18.00, středa 10.00–20.00

Vstupné: základní 280 Kč / snížené 150 Kč

Bezbariérový vstup

VÝSTAVA

Rembrandt: Portrét člověka

Termín: 25. 9. 2020 – 31. 1. 2021

Dlouho očekávaná výstava Rembrandt: Portrét člověka představí jednoho z nejvýznamnějších malířů – Rembrandta Harmensz. van Rijn. Ústředním dílem výstavy je portrét Učence ve studovně ze sbírek Národní galerie Praha z roku 1634, tedy z období naplněného pro Rembrandta úspěchem jak v profesním, tak v soukromém životě. Výstava se pak s pomocí dalších Rembrandtových děl, i s pomocí prací jeho současníků i následovníků, pokusí přiblížit vnitřní život zachycený ve výrazu portrétovaného, ať už jím byl neznámý člověk či Rembrandt sám.

Autorka: Anja Ševčík

Kurátorka: Lucie Němečková

Odborná spolupráce: Blanka Kubíková

PROGRAM

NE 1. 11.

15.00

Rembrandt: Portrét člověka

guided tour of the exhibition in english

Price: 330 Kč / 200 Kč for students and seniors / 50 Kč members of NGP Club of Friends /

Time: 90 min. / **Meeting place:** cash desk at Kinsky Palace / **Booking** at GoOut

NE 8.11.

15.00

Hudba v době Rembrandtově

Přednáška k výstavě Rembrandt: Portrét člověka s historikem umění Petrem Sloukem

Cena: 50 Kč / *součástí programu není vstup do výstavy* / **Doba trvání:** 70 min. / **Místo setkání:**

přednáškový sál ve druhém patře / **Rezervace** na GoOut

ST 18. 11.

18.30

Rembrandt: Portrét člověka

Komentovaná prohlídka s kurátory výstavy

Cena: 330 Kč / 200 Kč pro studenty a seniory / 50 Kč členové Klubu přátel NGP / **Doba trvání:**

cca 90 min. / **Místo setkání:** u pokladny / **Rezervace** na GoOut

ČT 19. 11.

11.00

Rembrandt: Portrét člověka

Komentovaná prohlídka pro seniory

Cena: zdarma ke vstupence, 50 Kč členové Klubu přátel NGP / **Doba trvání:** 60 min. / **Místo**

setkání: před vstupem do výstavy / **Rezervace** na vzdelavani@ngprague.cz

SO 21. 11.

10.00-17.00

Rembrandt: Portrét člověka

Tváří v tvář – umění portréту s umělkyní Marií Ladrovou a Jitkou Handlovou

Jednodenní workshop zaměřený na výtvarnou reflexi Rembrandtových portrétů a autoportrétů.

V ceně pedagogické vedení, vstup na výstavu, komentovaná prohlídka, částečně i výtvarný materiál, drobné pohoštění.

Cena: 600 Kč / **Místo setkání:** u pokladny / kapacita omezena / **Rezervace** na GoOut

NE. 29. 11.

15.00

Rembrandt – revoluce v grafice

Přednáška s kurátorkou výstavy Blankou Kubíkovou

Cena: 50 Kč i pro členy Klubu přátel NGP / *součástí programu není vstup do výstavy* / **Doba**

trvání: 70 min. / **Místo setkání:** ve 2. patře v přednáškovém sále / **Rezervace** na GoOut

KLÁŠTER SV. ANEŽKY ČESKÉ

U Milosrdných 17, Praha 1, 221 879 111

Otevírací doba: úterý–neděle 10.00–18.00, středa 10.00–20.00

Vstupné: základní 220 Kč / snížené 120 Kč

SBÍRKOVÁ EXPOZICE

Středověké umění v Čechách a střední Evropa 1200–1550

Expozice prezentuje na více než dvou stech exponátech z oboru malířství, sochařství a uměleckého řemesla proměny středověkého výtvarného umění. Mezi špičkové exponáty a poklady národního kulturního dědictví patří např. díla Mistra Theodorika, Mistra Vyšebrodského oltáře či Mistra Puchnerovy archy.

Lapidárium a prohlídkový okruh architekturou kláštera

Přízemí areálu zaujímá prohlídkový okruh věnovaný historii dvojkláštera a jeho zakladatele. Jeho součástí je také lapidárium v konventu klarisek (černá kuchyně a refektář) a menších bratří (ambit), které zahrnuje významný soubor architektonických fragmentů z doby výstavby kláštera, zakládacích desek oltářů a náhrobních kamenů.

Sochařská zahrada

Kláštevní zahrady s prohlídkovým okruhem architekturou kláštera a sochařskými díly předních českých umělců (František Bílek, Michal Gabriel, František Skála, Čestmír Suška, Jaroslav Róna, Stanislav Kolíbal, Karel Malich, Stefan Milkov, Pavel Opočenský, Aleš Veselý).

Otevírací doba: pondělí–neděle 10.00–16.00

Vstupné: zdarma

PROGRAM

ST 18. 11.

18.00

Mikuláš Medek: Nahý v trní

Sakrální dílo Mikuláše Medka a středověké umění

komentovaná prohlídka výstavy a stálé expozice Středověké umění v Čechách a střední Evropa 1200–1550 s historikem umění Janem Roytem

Cena: 80 Kč / 50 Kč pro studenty, seniory a členy Klubu přátel / **Doba trvání:** 60 min. / **Místo setkání:** u pokladny Kláštera sv. Anežky České / **Rezervace** na GoOut

SO 28. 11.

14.00

Víkend: Kouzelné podzimní večery AK

tvůrčí dílna k expozici Středověké umění v Čechách a střední Evropa 1200–1550 s Alenou Kingham a Terezou Kohoutovou

Cena: 90 Kč / osoba starší 6 let / **Doba trvání:** cca 120 min / **Místo setkání:** u pokladny / **Rezervace** na GoOut

VALDŠTEJNSKÁ JÍZDÁRNA

Malá Strana, Valdštejská 3, Praha

Otevírací doba: úterý–neděle 10.00–18.00, středa 10.00–20.00

Vstupné: základní 220 Kč / snížené 150 Kč

VÝSTAVA

Mikuláš Medek: Nahý v trní

Termín: 11. 9. 2020 – 10. 1. 2021

Retrospektiva malíře Mikuláše Medka patří k nejrozsáhlejším výstavám Národní galerie. Kromě Valdštejské jízdárny, kde je představena autonomní část Medkova malířského díla od jeho počátků po vlastní závěr, budou v Klášteře sv. Anežky České vůbec poprvé společně vystaveny Medkovy práce pro kostely v Jedovnicích, Kotvrdovicích a Senetářově. Rozměrné realizace pro Československé aerolinie jsou umístěny ve Veletržním paláci.

Kurátoři: Lenka Bydžovská, Karel Srp

PROGRAM

NE 8. 11.

10.30–12.00 a 14.00–15.30

Víkend: (Ne)nadálá příhoda

výtvarná dílna k výstavě Mikuláš Medek: Nahý v trní ve Valdštejské jízdárně s Terezou Jursovou a Annou Kotrbovou Rejchrtovou

Cena: 90 Kč / osoba starší 6 let / **Místo setkání:** u pokladny / **Rezervace** na GoOut

ÚT 10. 11.

11.00

Mikuláš Medek: Nahý v trní

komentovaná prohlídka pro seniory s historičkou umění Alenou Štěřbovou

Cena: zdarma k platné vstupence a 50 Kč pro členy Klubu přátel NGP / **Doba trvání:** 90 min. /

Místo setkání: u pokladny / **Rezervace** na vzdelavani@ngprague.cz či 224 301 003

ÚT 17. 11.

16.00 a 17.00

Průnik do prostoru

performance studentů a studentek Duncan Centre inspirovaná obrazy Mikuláše Medka

Cena: zdarma / **Doba trvání:** 20 min. / **Místo setkání:** u pokladny / bez rezervace

ST 25. 11.

18.00

Jak struna napnutá v ústech

komponovaný pořad z básní a dalších literárních textů Mikuláše Medka z let 1949–1963 s básníkem a performerem Jaromírem Typltem

Cena: 50 Kč i pro členy Klubu přátel / součástí programu není vstup do výstavy / **Doba trvání:** 90 min. / **Místo konání:** na balkoně Valdštejské jízdárny / **Rezervace** na GoOut

NÁRODNÍ GALERIE
PRAHA

NATIONAL GALLERY
PRAGUE



SO 28. 11.

16.00

Mikuláš Medek: Nahý v trní

komentovaná prohlídka s literární vědkyní Annou Smékalovou

Cena: 270 Kč / 200 Kč pro studenty, seniory a 50 Kč členy Klubu přátel / **Doba trvání:** 90 min. /

Místo setkání: u pokladny / **Rezervace** na GoOut